

Słownik biograficzny kobiet kultury. Białystok i województwo podlaskie, cz. I

Projekt badawczy i wydawniczy obejmował opracowanie wybranych biogramów kobiet kultury, które wniosły bardzo znaczący wkład w rozwój oblicza kulturowego Białegostoku i regionu Polski północno-wschodniej. Publikacja została wydana przez Wydawnictwo HUMANICA w 2017 r.

Celem naukowym projektu było opracowanie i opublikowanie biogramów wyróżniających się osobowości kultury – kobiet „zanurzonych” w dziedzictwie podlaskim, a jednocześnie tworzących to dziedzictwo. Projekt jest cennym wkładem w poznanie znaczenia kobiet w budowie wielostronnego dziedzictwa historycznego Białegostoku i Podlasia. Zebrane informacje wraz z odniesieniami do kluczowych pozycji bibliograficznych, w tym źródeł i opracowań stanowią użyteczne oraz usystematyzowane kompendium opracowanych materiałów, składających się na opisy sylwetek – mecenasek kultury, twórczyń dziedzictwa kulturowego, w tym m.in. aktywistek społecznych. Każda z zaprezentowanych w słowniku postaci zasługuje na pamięć, na obecność w świadomości mieszkańców Podlasia XXI wieku. Instytut Studiów Kobietych ma w planach opracowywanie kolejnych biogramów kobiet kultury.

Zadanie publiczne pt.

Słownik biograficzny kobiet kultury. Białystok i województwo podlaskie, cz. I

było współfinansowane ze środków z budżetu Miasta Białegostoku

