

Ośrodek Badań Historii Kobiet

Instytutu Studiów Kobietych

przy współpracy

Katedry Historii Kultury i Pracowni Historii Kobiet

Uniwersytetu w Białymstoku

zapraszają do udziału w

VI Białostockiej Letniej Szkole Historii Kobiet

Augustów, 3 – 10 sierpnia 2024 r.

Hotel Sanatorium Uzdrowiskowe

ul. Zdrojowa 3/5/7

Temat przewodni:

Badania historii kobiet. Projekty indywidualne i zbiorowe, część II

Podczas **Białostockiej Letniej Szkoły Historii Kobiet** odbędą się spotkania upowszechniające wydawnictwa Instytutu Studiów Kobietych (Wydawnictwa HUMANICA) ze szczególnym uwzględnieniem *Czasopisma Naukowego Instytutu Studiów Kobietych*.

Podczas obrad planujemy wystąpienia merytoryczne oraz udział Uczestniczek i Uczestników w wydarzeniach o charakterze kulturalnym.

Zgodnie w założeniami do uczestnictwa w szkole letniej zaprosiliśmy zwłaszcza młodych badaczy (doktorantów piszących rozprawy doktorskie) i ich opiekunów naukowych oraz doktorów pracujących nad rozprawami habilitacyjnymi.



Program merytoryczny projektów/tematów prezentowanych

podczas

VI Białostockiej Letniej Szkoły Historii Kobiet

Prof. dr hab. Małgorzata Dajnowicz, Janina Doroszevska – profesor, kobieta nauki, pedagog

Prof. dr hab. Lidia Michalska-Bracha, *Paryski dziennik Antoniny Machczyńskiej* (aspekty źródłoznawczo-edytorskie)

Prof. dr hab. Jolanta Chwastyk-Kowalczyk, Renata Cygan - inicjatorka "Post Scriptum. Independent Magazine of Literature and the Arts" (2019-).

Prof. dr hab. Arkadiusz Adamczyk, *Kobiety w życiu Jánsa Esterházyego*. Przedmiot badań wpływu kobiet na postawy i wybory polityczne przywódcy słowackich Węgrów

Dr hab. Adam Miodowski, prof. UwB, Maria Kolendo i jej wkład w podlaską kulturę i naukę jako historyka oświaty regionalnej

Dr hab. Beata Walęciuk-Dejneka, prof. UwS, *Zapomniane pisarki polskie - odkrywanie utraconej historii jako materiał naukowo-edukacyjny i popularyzacyjny* (projekt zespołowy)

Dr hab. Patrycja Jakóbczyk-Adamczyk, prof. UJK, *Rola kobiet w uchwaleniu z Kadyksu 1812 r.*

Dr hab. Alicja Gałczyńska, prof. UJK, *Kobieta w demokratycznym savoir-vivrze Janiny Ipohorskiej*

Dr hab. Rafał Kosiński, prof. UwB, *Jak badać dzieje kobiet w Bizancjum na przykładzie historiografii bizantyńskiej IX wieku*

Dr hab. Marzena Marczevska, prof. UJK, *Egodokumenty kobiet z perspektywy językoznawcy*

Dr hab. Marek Białokur, prof. UO, *Od Ateny do Igi Świątek. Igrzyska Olimpijskie kobiet*

Dr hab. Olga Dąbrowska-Cendrowska, prof. UJK, *Luksusowy magazyn "Uroda Życia" jako źródło informacji o kobietach w polityce*



Dr Katarzyna Wodniak, *Zawód: żona przemysłowca – sylwetka Anny Krzyckiej, redaktorki i wydawczyni prasowej ze Żnina*

Dr Maria Bauchrowicz-Tocka, *Kobiety kultury Łomży. Sylwetka Hanki Bielickiej*

Dr Diana Dajnowicz-Piesiecka, *Kobiety w służbie ochrony zwierząt (w ujęciu społecznym, prawnym i weterynaryjnym)*

Dr Anna Snarska, *Archiwum Historii Kobiet jako forma zajęć edukacyjnych w szkole średniej*

Dr Krzysztof Kossakowski, *Portret zbiorowy nauczycielek Seminarium Nauczycielskiego w Białymstoku*

Dr Dorota Gajda-Szczegielniak, *Adele Bloch-Bauer - "Złota Dama" w klatce konwenansów*

Dr Karolina Biedka, *„A ja lubię wspominać przeszłość”. O życiu i twórczości pisarki zapomnianej Wandy Miłaszewskiej (1894-1944)*

Mgr Daniela Klvaňová, *Widows in the Bohemian Countryside with the retirement contract (výměnek) (Wdowy na czeskiej wsi z umową emerytalną (výměnek)*

Mgr Jacek Drażkiewicz, *Pisarki i ich udział w konkursach literackich Warszawy XIX/XX wieku (wybrane przykłady)*

Mgr Damian Kozłowski, *Jadwiga Kaczkowska (1879-1918) - pianistka i działaczka społeczna. Próba portretu*

Mgr Justyna Kowalska, *Problematyka kobieca w przekazie PKF - życie społeczne i czas wolny*

Mgr Patrycja Dajnowicz-Brzezik, *Lekarki i farmaceutki - kobiety nauki (na podstawie zasobów kolekcji z Archiwum Historii Kobiet)*

Mgr Agata Chrobot, *Polskie bohaterki Netflixa. Silne postaci kobiece a kultura konwergencji na przykładzie seriali 1670, Sexify, Wielka Woda*

Mgr Kamila Klepacka, *Językowy obraz kobiety utrwalony w egodokumentach (na przykładzie "Dzienników" Agnieszki Osieckiej)*

Mgr Aleksandra Staniszevska, *W cieniu sławnego męża – życie i działalność Pauliny z Potockich Wielopolskiej w świetle archiwów rodzinnych (w tym korespondencji z margrabią z lat 1860-1862)*



Mgr Paulina Dawid, *Życie oraz działalność społeczno-pedagogiczna Romany Pachuckiej (1886-1964)*

Mgr Aleksandra Leszczyńska, *Sfera prywatna i publiczna w dziennikach i notatnikach Antoniny Machczyńskiej*

Mgr Joanna Januszkiewicz, *Życie codzienne kobiet na początku XX w. na podstawie poradnika M. Ochorowicz-Monatowej „Gospodarstwo kobiece w mieście i na wsi”*

Mgr Arkadiusz Maksim, *Kobiety II Rzeczypospolitej na kartach podręczników III Rzeczypospolitej*

Mgr Weronika Sałek, *Współczesne czasopismo z wiktoriańskimi tradycjami - fenomen "The Lady"*

Sprawy organizacyjne:

- Planuje się prezentację projektów (wystąpienia do ok. 30 min. oraz dyskusję po każdym wystąpieniu), poza tym konsultacje indywidualne/ seminaria/ warsztaty, dotyczące realizowanych tematów (ze szczególnym uwzględnieniem tematów prac doktorskich i habilitacyjnych oraz indywidualnych planów badawczych);
- Kolejność/ dzień (godzina) prezentacji projektów naukowych/wystąpień oraz konsultacji ustalana będzie z Koordynatorem (prof. Małgorzatą Dajnowicz) indywidualnie w Augustowie, w czasie trwania BLSzHK;
- Delegacje podpisujemy w czasie trwania BLSzHK;
- Bardzo prosimy o zamieszczanie prezentacji Państwa wystąpień **na aktualnym szablonie** OBHK (dostępny na stronie internetowej ISK, podstronie Historia Kobiet - **Ośrodek Badań Historii Kobiet-kontynuacja II** <http://www.isk.bialystok.pl/obhk2k/index.html> , w zakładce „Do pobrania”);
- Zapewniamy Państwu noclegi w pokojach 1- os. lub 2-os. oraz posiłki podczas pobytu;
- Przy hotelu znajduje się bezpłatny parking na samochody osobowe.

